



LOGOPEDIA
PSICOLOGÍA
EDUCATIVA

PEDAGOGIA TEATRAL - GRUPO 2

Introducción

Taller dirigido a **niños de 5 a 9 años** en los que, por motivos diversos, se requiere estimular aspectos comunicativos y sociales. A través de la intervención en las funciones ejecutivas (organización y planificación de la conducta, control de la impulsividad) y atencionales y del aprendizaje de estrategias asertivas en la comunicación, facilitaremos el desarrollo cognitivo, emocional y social del niño y favoreceremos su autonomía y el uso de herramientas eficaces en el contexto social.

Metodología

La metodología empleada será puramente práctica y los niños formarán parte activa del proceso de aprendizaje.

A partir de la dramatización de situaciones cotidianas (ir al supermercado, hacer las tareas de la casa, ir al médico, preparar la comida...), los niños desarrollarán de forma lúdica aspectos tales como expresión y comprensión del lenguaje, atención y memoria, capacidad de simbolización, expresión corporal y motricidad, regulación de la conducta y técnicas asertivas necesarias para la relación eficaz con sus iguales.

Las sesiones comenzarán con la puesta en escena de una situación concreta adaptada específicamente al contenido que deseamos trabajar en cada taller. Cada niño interpretará un rol a través del cual interactuará con los demás. Finalizaremos la sesión con un repaso del contenido del taller para consolidar lo aprendido.

Número de asistentes

Seis niños como máximo.

Dado que el objetivo de este taller es tratar los déficits detectados en el niño en un entorno natural en el que podamos, simultáneamente, tratar los aspectos relacionales, consideramos apropiado este número de participantes ya que nos permitirá desarrollar las habilidades sociales y aspectos de la comunicación sin que ello dificulte la atención a la individualidad de cada niño.

Programación de los Talleres de Diciembre

| Fecha | Actividad | Objetivos |
|----------------------------|---|---|
| Viernes 4 de diciembre | <p>Trabajo cooperativo: "Proyecto de Navidad"</p> <p>¿Qué mejor forma de dar la bienvenida a estas fiestas que con un gran árbol de Navidad: en Bla-Bla realizaremos un original árbol, con material reciclado, en el que colgaremos nuestros mejores deseos para el año que viene.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Refuerzo de las habilidades asertivas: los niños serán quienes decidan qué tipo de árbol vamos a realizar y, para ello, habrán de exponer su opinión pero respetando también la de sus compañeros. • Desarrollo de la capacidad creativa: elección de materiales, siempre reciclados. • Organización y planificación de la conducta: reparto de funciones y delimitación del tiempo de trabajo estimado. • Ejecución de tareas: confección del árbol y montaje en grupo. |
| Viernes 11 de diciembre | <p>"Proyecto de Navidad" (continuación)</p> <p>Dedicaremos este segundo taller de diciembre a la confección de mensajes con nuestros mejores deseos. Pero como una de las prioridades de Bla-Bla es potenciar la habilidad comunicativa de los niños, estos tendrán oportunidad de entrevistar a personas ajenas al grupo para conocer sus deseos, que también recogerán en las fichas que colgarán del árbol.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de habilidades comunicativas: nos familiarizaremos con las normas básicas para iniciar y finalizar una conversación y aprenderemos a formular preguntas pertinentes en la forma adecuada. • Expresión oral: el taller pretende ser un espacio en el que el niño se sienta cómodo y comparta con los demás sus inquietudes y pensamientos. • Estimulación de la lectoescritura: refuerzo de las habilidades lectoescritoras plasmando los buenos deseos en las fichas que adornarán el árbol. |
| Viernes 18 de diciembre | <p>"Taller de baile"</p> <p>Aprenderemos a realizar una coreografía a partir de canciones conocidas con todo el proceso que ello supone: diseñar el escenario, seleccionar la música, preparar el vestuario y atrezzo, aprender pasos y figuras de baile y, sobre todo, demostrar nuestra capacidad creativa.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Lectoescritura. • Vocabulario: partes de la coreografía. • Memoria secuencial. • Aprendizaje no verbal. • Coordinación. • Desinhibición social. • Trabajo en equipo • Estimulación de la creatividad. |