



LOGOPEDIA
PSICOLOGÍA
EDUCATIVA

PEDAGOGIA TEATRAL - GRUPO 2

Introducción

Taller dirigido a **niños de 5 a 9 años** en los que, por motivos diversos, se requiere estimular aspectos comunicativos y sociales. A través de la intervención en las funciones ejecutivas (organización y planificación de la conducta, control de la impulsividad) y atencionales y del aprendizaje de estrategias asertivas en la comunicación, facilitaremos el desarrollo cognitivo, emocional y social del niño y favoreceremos su autonomía y el uso de herramientas eficaces en el contexto social.

Metodología

La metodología empleada será puramente práctica y los niños formarán parte activa del proceso de aprendizaje.

A partir de la dramatización de situaciones cotidianas (ir al supermercado, hacer las tareas de la casa, ir al médico, preparar la comida...), los niños desarrollarán de forma lúdica aspectos tales como expresión y comprensión del lenguaje, atención y memoria, capacidad de simbolización, expresión corporal y motricidad, regulación de la conducta y técnicas asertivas necesarias para la relación eficaz con sus iguales.

Las sesiones comenzarán con la puesta en escena de una situación concreta adaptada específicamente al contenido que deseamos trabajar en cada taller. Cada niño interpretará un rol a través del cual interactuará con los demás. Finalizaremos la sesión con un repaso del contenido del taller para consolidar lo aprendido.

Número de asistentes

Seis niños como máximo.

Dado que el objetivo de este taller es tratar los déficits detectados en el niño en un entorno natural en el que podamos, simultáneamente, tratar los aspectos relacionales, consideramos apropiado este número de participantes ya que nos permitirá desarrollar las habilidades sociales y aspectos de la comunicación sin que ello dificulte la atención a la individualidad de cada niño.

Programación de los Talleres de Enero

| Fecha | Actividad | Objetivos |
|------------|---|--|
| Viernes 8 | <p>"Qué se me da bien y qué se me da mal"</p> <p>¿Qué se le da bien (o mal) a nuestros padres y familiares? ¿Y a nuestros compañeros de clase o amigos? ¿Qué se nos da bien (o mal) a nosotros mismos? ¿Cómo podríamos mejorar esos puntos débiles y reforzar lo que hacemos bien?</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Mejora de la fluidez en la expresión verbal. • Desarrollo de las habilidades descriptivas. • Educación emocional: auto-concepto y desarrollo de la autoestima. • Tolerancia a la frustración. • Desarrollo de la empatía y aceptación del otro. • Desinhibición social. |
| Viernes 15 | <p>"Receta de la inmortalidad"</p> <p>Esta receta tan especial nos hará a todos eternos, pero para que la fórmula sea efectiva, debe aunar dos requisitos imprescindibles: creatividad y organización.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Expresión oral y escrita. • Aprendizaje secuencial. • Control de la impulsividad. • Estimulación de funciones ejecutivas de organización y planificación. |
| Viernes 22 | <p>"Hoy yo soy el profesor"</p> <p>Cada niño realizará ante sus compañeros una exposición, sobre un tema elegido al azar, respetando varias consignas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hablar únicamente cuando deje de sonar la música. - Utilizar un lenguaje claro y pausado. - Mantener el contacto visual. <p>Al final de la exposición habrá una sesión de ruegos y preguntas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Prerrequisitos para la comunicación: contacto visual, atención conjunta. • Expresión oral. • Atención. • Control de la impulsividad. • Autoestima y tolerancia a la frustración. • Habilidades sociales (desarrollo de habilidades asertivas) |
| Viernes 29 | <p>"¿Qué necesito?"</p> <p>Realizaremos una manualidad con una complicación añadida: cada participante explicará a su compañero qué pretende crear y qué materiales necesita, de forma que cada vez que requiera un nuevo elemento habrá que solicitarlo haciendo uso de las fórmulas de comunicación habituales y de las normas de cortesía. Una vez concluida la obra, cada niño explicará al "público" qué ha hecho y cómo lo ha hecho.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Atención al feedback de la comunicación. • Habilidades sociales: uso de normas de cortesía, respeto de turnos, regulación de la conducta, estrategias para iniciar y mantener una conversación. • Desarrollo del juego simbólico. • Trabajo en equipo. |